

Photoshop – Intermédiaire : l'outil incontournable pour booster la qualité de vos images

Maîtrisez les techniques avancées de Photoshop et repoussez les limites de la création visuelle

Code
702810

Durée
2 jours / 14 heures

Tarif Inter*
1 190 € HT

*Repas inclus (en présentiel)

PUBLIC

Toute personne souhaitant se perfectionner à Photoshop – Photographes amateurs souhaitant améliorer leurs images – Créateurs confirmés de contenu visuel pour le web et les réseaux sociaux – Maquettistes, graphistes et opérateurs PAO expérimentés – Graphistes, illustrateurs et photographes confirmés – Professionnels de l'image souhaitant se spécialiser dans la retouche avancée

PRÉ-REQUIS

Il est nécessaire d'être équipé d'un ordinateur muni d'une licence récente de Photoshop.

Afin de profiter pleinement de cette formation, il est fortement recommandé de maîtriser le contenu ou d'avoir suivi la formation « Photoshop – Débutant : retoucher, corriger et améliorer ses images ».

NIVEAU D'EXPERTISE

Perfectionnement

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Dispositif de formation structuré autour du transfert des compétences
- Acquisition des compétences opérationnelles par la pratique et l'expérimentation
- Apprentissage collaboratif lors des moments synchrones
- Parcours d'apprentissage en plusieurs temps pour permettre engagement, apprentissage et transfert
- Formation favorisant l'engagement du participant pour un meilleur ancrage des enseignements

SATISFACTION ET EVALUATION

- L'évaluation des compétences sera réalisée tout au long de la formation par le participant lui-même (auto-évaluation) et/ou le formateur selon les modalités de la formation.

Objectifs pédagogiques

- Maîtriser la retouche avancée
- Créer des bibliothèques dans Photoshop
- Détourer et réparer vos images
- Créer des montages professionnels
- Automatiser des tâches
- Préparer vos images avant photogravure ou publication

Programme de la formation

Engagement

Vous vous engagez dans votre formation. Connectez-vous sur votre espace participant et complétez votre questionnaire préparatoire. Votre formateur reçoit vos objectifs de progrès.

Pratiquer la retouche de chromie :

- Modifier la luminosité, le contraste et la saturation
- Corriger la vibrance, la tonalité, réchauffer ou refroidir une image
- Utiliser Camera Raw pour développer et retoucher les images
- Techniques avancées de correction colorimétrique

Créer vos bibliothèques :

- Créer et mémoriser vos objets vectoriels
- Utilisation du pinceau mélangeur et réaliste
- Création de brosses personnalisées,
- Préparation de motifs juxtaposables pour corriger des zones vides

Détourer et réparer dans Photoshop :

- Créer des sélections, les améliorer, les mémoriser, les affiner (couches alpha)
- Sélectionner une portion d'image par plages de couleurs : sélection basée sur les couleurs

- Evaluation de l'action de
- formation en ligne sur votre espace participant :
 - ▶ A chaud, dès la fin de la formation, pour mesurer votre satisfaction et votre perception de l'évolution de vos compétences par rapport aux objectifs de la formation. Avec votre accord, votre note globale et vos verbatims seront publiés sur notre site au travers d'Avis Vérifiés, solution Certifiée NF Service
 - ▶ A froid, 40 jours après la formation pour valider le transfert de vos acquis en situation de travail
 - Suivi des présences et remise d'une attestation individuelle de formation ou d'un certificat de réalisation

ACCOMPAGNEMENT FORMATION À DISTANCE

En cas de nécessité, une assistance technique et pédagogique est joignable entre 8h30 et 18h (jours ouvrés):

- par téléphone : 01 83 10 10 10
- par mail : care-formation@lefebvre-dalloz.fr

Une réponse immédiate est apportée ; si besoin, le demandeur est mis en relation avec un expert dans un délai maximum de 48h.

- Détournage avec les outils vectoriels
- Extraire des images, correction, analyse et décontamination de couleur de détourage
- Contrôle de la visibilité des calques avec les masques de fusion ou d'écrêtages
- Remplir avec analyse de contenu manquant et contenu pris en compte
- Ajouter, dupliquer des pixels avec les tampons duplication et correcteur

Créer des montages imbrications :

- Utilisation des calques d'images, de réglages et de leurs masques associés
- Conversion des calques en objet dynamique, récupération d'objet Illustrator
- Application de filtres dynamiques modifiables
- Création d'effets spéciaux

Automatiser des tâches et préparer les images :

- Gagner du temps avec les scripts et les droplets
- Utilisation d'Adobe Bridge et mini-Bridge pour l'automatisation
- Comparaison des formats d'enregistrement et leur utilisation optimale

Transfert

Votre parcours de formation se poursuit dans votre espace participant. Connectez-vous pour accéder aux ressources et faciliter la mise en œuvre de vos engagements dans votre contexte professionnel.

A noter

...

En amont et en aval de la formation, le positionnement pédagogique sera effectué à l'aide d'un questionnaire d'auto-positionnement.

Prochaines sessions

PARIS

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

A DISTANCE

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

AIX-EN-PROVENCE

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

BORDEAUX

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

CHAMBERY

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

GRENOBLE

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

LILLE

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

LYON

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

MARSEILLE

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

MONTPELLIER

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

NANTES

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

NICE

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

NIORT

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

PAU

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

RENNES

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

ROUEN

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

STRASBOURG

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

TOULOUSE

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

TOURS

- 25-26 Aoû. 2026
- 1-2 Oct. 2026
- 16-17 Déc. 2026

