

Illustrator – Débutant : les bases de la création de visuels

Plongez au cœur de la création vectorielle avec Illustrator et transformez vos idées en visuels percutants

PUBLIC

Graphistes, designers et illustrateurs débutants ou intermédiaires – Créateurs de contenu visuel pour le web et l'impression – Professionnels du marketing et de la communication souhaitant maîtriser la création d'identités visuelles – Toute personne souhaitant explorer le potentiel du dessin vectoriel avec Illustrator

PRÉ-REQUIS

Il est nécessaire d'être équipé d'un ordinateur muni d'une licence récente de Illustrator.

NIVEAU D'EXPERTISE

Fondamentaux

MOYENS PÉDAGOGIQUES

- Dispositif de formation structuré autour du transfert des compétences
- Acquisition des compétences opérationnelles par la pratique et l'expérimentation
- Apprentissage collaboratif lors des moments synchrones
- Parcours d'apprentissage en plusieurs temps pour permettre engagement, apprentissage et transfert
- Formation favorisant l'engagement du participant pour un meilleur ancrage des enseignements

SATISFACTION ET EVALUATION

- L'évaluation des compétences sera réalisée tout au long de la formation par le participant lui-même (auto-évaluation) et/ou le formateur selon les modalités de la formation.
- Evaluation de l'action de formation en ligne sur votre espace participant :
 - ▶ A chaud, dès la fin de la formation, pour mesurer votre satisfaction et votre perception de l'évolution de vos compétences par rapport aux objectifs de la formation. Avec votre accord, votre note globale et vos verbatims seront publiés

Code
702792

Durée
3 jours / 21 heures

Tarif Inter*
1 590 € HT

**Repas inclus (en présentiel)*

Objectifs pédagogiques

- Faire ses premiers pas dans Illustrator
- Créer ses premières illustrations
- Maîtriser le texte dans ses illustrations
- Connaître quelques techniques avancées
- Diffuser efficacement ses illustrations

Programme de la formation

Engagement

Vous vous engagez dans votre formation. Connectez-vous sur votre espace participant et complétez votre questionnaire préparatoire. Votre formateur reçoit vos objectifs de progrès.

Maîtriser l'interface Illustrator

- Utilisation d'Illustrator pour la création de logos, pictogrammes, infographies, cartographies et illustrations
- Distinction entre l'affichage RVB (écran) et l'impression CMJN
- Découverte de l'interface utilisateur et personnalisation de l'espace de travail
- Création et configuration de documents
- Utilisation des raccourcis clavier pour une navigation rapide

Créer des illustrations simples

- Introduction aux courbes de Bézier pour la création de formes complexes
- Utilisation des outils de formes géométriques et manipulation des objets
- Utilisation des repères et de la grille pour un travail précis
- Gestion des calques pour une organisation optimale
- Gestion des points d'ancrage (ouverture, suppression, alignement, jonction)
- Personnalisation du nuancier et création de gammes de couleurs
- Application de la transparence aux objets

Maîtriser la typographie et le texte

sur notre site au travers d'Avis
Véifiés, solution Certifiée NF
Service

- ▶ A froid, 40 jours après la formation pour valider le transfert de vos acquis en situation de travail
- Suivi des présences et remise d'une attestation individuelle de formation ou d'un certificat de réalisation

ACCOMPAGNEMENT FORMATION À DISTANCE

En cas de nécessité, une assistance technique et pédagogique est joignable entre 8h30 et 18h (jours ouvrés):

- par téléphone : 01 83 10 10 10
- par mail : care-formation@lefebvre-dalloz.fr

Une réponse immédiate est apportée ; si besoin, le demandeur est mis en relation avec un expert dans un délai maximum de 48h.

- Saisie et mise en forme du texte
- Placement du texte sur un contour ou à l'intérieur d'une forme

Maîtriser des techniques avancées

- Organisation et mémorisation de l'espace de travail
- Création de plans de travail multiples pour différentes versions
- Vectorisation du texte pour une manipulation aisée
- Mise en couleur d'illustrations complexes
- Importation et décalquage de photographies

Exporter et diffuser

- Intégration avec Photoshop et InDesign
- Maîtrise des formats et des options d'enregistrement
- Génération de PDF multi-supports

Transfert

Votre parcours de formation se poursuit dans votre espace participant. Connectez-vous pour accéder aux ressources et faciliter la mise en œuvre de vos engagements dans votre contexte professionnel.

A noter

...

En amont et en aval de la formation, le positionnement pédagogique sera effectué à l'aide d'un questionnaire d'auto-positionnement.

Prochaines sessions

PARIS

- 16-17-18 Sep. 2026
- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

A DISTANCE

- 16-17-18 Sep. 2026
- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

AIX-EN-PROVENCE

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

BORDEAUX

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

CHAMBERY

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

GRENOBLE

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

LILLE

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

LYON

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

MARSEILLE

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

MONTPELLIER

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

NANTES

- 16-17-18 Sep. 2026
- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

NICE

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

NIORT

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

PAU

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

RENNES

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

ROUEN

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

STRASBOURG

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

TOULOUSE

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026

TOURS

- 2-3-4 Nov. 2026
- 14-15-16 Déc. 2026